

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 سلسلہ مطبوعات انجمن اسلامی تاریخ و تمدن (۵)
 منہما مکتبہ مقتصدہ

تمدن اسلام

2/11/50
 CHECKED
 Muhammad

کاپیام بیسویں صدی کی دنیا کے نام
 یعنی

حضرت مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی مدظلہ العالی

کا وہ بصیرت افروز مقالہ جو انھوں نے

انجمن اسلامی تاریخ و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

کے زیر اہتمام اسلامی ہفتہ منعقدہ اگست ۱۹۳۸ء زیر صدارت

جناب پروفیسر ابوبکر احمد عظیم صاحب پرووائس چانسلر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

بمقام رامپور عائد مال پڑھا اور حسب فرمائش

جناب ڈاکٹر امیر حسن صاحب صدیقی نائب صدر انجمن مذکور

محمد اللہ انصاری نے نشر و اشاعت



مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ میں طبع کر کے شائع کیا



ایمان

(از علامہ سید سلیمان ندوی صاحب)

یہ درحقیقت سید صاحب قبلہ کی ایک تقریر ہے جو موصوف نے اسلامی ہفتہ منعقدہ ستمبر ۱۹۴۲ء کے موقعہ پر طلباء و اساتذہ یونیورسٹی کے سامنے فرمائی تھی اور بعد میں حضرت موصوف سے مرتب کر کر سالہ کی صورت میں بغرض افادہ عام شائع کر دی گئی ہے۔

مضمون کی جامعیت، دلنشین انداز، دلپذیر بہیرہ بیان اور فاضلانہ استدلال کے لئے صرف حضرت مولانا کا اسم گرامی بتا دینا ہی کافی ہے۔

الغرض ایمان سے متعلق تمام پہلوؤں پر علامہ موصوف نے ایک سیر حاصل روشنی ڈالی ہے جس کا مطالعہ ذی علم حضرات کے لئے یقیناً مفید ثابت ہوگا۔ کتابت و طباعت عمدہ، کاغذ صاف ستھرا ۲۰ پاؤنڈ۔ سائز $\frac{18 \times 22}{8}$ ضخامت تقریباً ۲۲۱ صفحات قیمت صرف ۲ روپے

اگر آپ اسلامی نظریہ کے مطالعہ کا واقعی کچھ ذوق رکھتے ہیں تو اس کو زندہ ایمان کو ضرور طلب فرمائیے اور اس کے مطالعہ سے روحانی تشفی اور قلبی تسکین حاصل کیجئے۔ پتہ ذیل پر فرمائش کیجئے۔

محامہ اللہ انصاری معتمد نشر و اشاعت

انجمن اسلامی تاریخ و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

UNDULATED
6.9
9269
CHECKED-2022
686

عرض ناشر

انجمن اسلامی تاریخ و تمدن کے سلسلہ مطبوعات کا پانچواں نمبر تمدن اسلام کا پیام بیسویں صدی کی دنیا کے نام۔ حاضر خدمت ہے۔ یہ محض حق تعالیٰ جل شانہ کا فضل و کرم اور ہمارے مربیان خصوصاً عالی جناب وائس چانسلر و پروفیسر وائس چانسلر صاحبان اور جناب ڈاکٹر امیر حسن صاحب صدیقی کی کمال ہمت افزائی و سرپرستی کا نتیجہ ہے کہ ہم اس قدر قلیل وقت میں اپنا پانچواں نمبر شائع کر سکے الحمد للہ علی احسانہ۔ و جزا ہم للہ خیراً۔

پیش نظر مقالہ حضرت مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی مدیر صدق لکھنؤ کے رشحات قلم کا نتیجہ ہے جن کی ذات گرامی ان کے کمال علم و فضل کے ماتحت علمی دنیا میں کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ آپ دور حاضر کے ایک بلند پایہ ادیب، حلیں القدر عالم عظیم المرتبت مفکر اور مقتدر انشا پرداز ہیں اور علوم شرقیہ پر بصیرت رکھنے کے ساتھ ساتھ علوم مغربی پر بھی کافی قدرت رکھتے ہیں ہمارے لئے یہ بچہ فرخ و مسرت کا مقام ہے کہ مولانا موصوف ہمارے یاد و نگاہ کے ایک مایہ ناز فرزند ہیں جن پر ہم بجا طور پر ناز کر سکتے ہیں۔

مقالہ ہذا کی جامعیت اور فاضل مقالہ نگار کا علم و فضل اس قدر بلند ہے کہ ہم اپنی کم مائیگی اور بے بضاعتی کی وجہ سے اس کی صحیح توصیف و تعریف نہیں کر سکتے۔ اس لئے ہم نے اپنے مخصوص کرم و فاضل حضرت مولانا محمد طیب صاحب سے رجوع کیا ہے جنہوں نے ہماری درخواست پر اس بصیرت افروز اور جامع مقالے پر اپنی فاضلانہ تقریظ لکھ کر ارسال فرمائی ہے جو ہم بے حد تشکر و اقتنان صفحات ذیل میں شائع کر رہے ہیں۔



محترم مولانا دریا بادی نے اس مقالہ میں جو کچھ کہا ہے تمدن اسلام کی راہ و منزلت میں کہا ہے۔ بس یوں فرض کر لیجئے کہ اسلامی تمدن کو قوت ناطقہ بخشدی گئی ہے اور وہ

ب

بعض ہتکلم بیسویں صدی کی دنیا کو اپنا پیغام دے رہا ہے اور اپنی کہانی سنارہا ہے۔ خود مولانا نے اس پر ایک تین سطری نوٹ لکھا ہے وہ بھی ملاحظہ فرمائیے۔

اپنی آئندہ مطبوعات کی اشاعت کے متعلق ہم اپنے گزشتہ نمبر ”ایمان“ کے دیباچے میں عرض کر چکے ہیں اس لئے اس کا اعادہ کرنا غیر ضروری ہے۔

آخر میں ہم بعد محسن و انکار بارگاہ رب العزت میں دعا کرتے ہیں کہ مولانا طیب صاحب کی تحریر کے بموجب یہ مقالہ ہمارے کردار کی صورت اختیار کر لے اور ہم اسلامی سنن و معمولات نبوت کے پابند بن کر رحمت ربانی اور فیضان رسول سے مالا مال ہوں اور پیش نظر مقالے و دیگر اسلامی مضامین و تقاریر کی رہنمائی میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ احکام کتاب و سنت پر عمل پیرا ہو کر سعادت ابدی حاصل کریں۔

آمین ثم آمین

محمد اللہ انصاری عفی عنہ

مفتی نشر و اشاعت

انجمن اسلامی تاریخ و تمدن

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

۲۴ جون ۱۹۳۷ء

غلط نامہ

ہمیں بیدار فوس ہے کہ بیش نظر مقالہ کا مسودہ ناقص ہونے کی وجہ سے اس کی طباعت میں بعض اغلاط رہ گئیں ناظرین کرام سے التماس ہے کہ وہ مقالہ ہذا کے مطالعہ سے قبل جملہ اغلاط کی تصحیح فرمائیں۔

نمبر صفحہ	نمبر سطر	غلط	صحیح
۴	۱۹	دہری	دہریہ
۹	۸	قار	قمار بازی
۱۰	۱۶	پڑتے	پڑتے ہیں
۱۱	۹	کو	تو
۱۱	۱۵	اللہ	للہ
۱۵	۵	age	Case
۱۱	۱۰	what a shower	white slave
۱۵	۱۳	اسٹوٹس	اسٹولپس
۱۱	۲۰	اب بھی کچھ	اب بھی میرے کچھ
۱۶	۲	Perfectual	Perpetual
۲۰	۵	قدر	قدر پوچھے
۱۱	۹	حضرات	خطرات

خامد اللہ انصاری غفری عنہ

مفت نشرو اشاعت

از خزانہ امثل والا فضل حضرت الحاج مولانا حافظ قاری محوطیہ صاحب مدظلہ العالی

(مہتمم جامعہ قاسمیہ دارالعلوم دیوبند)

مولانا عبد الماجد دریابادی کی ذات گرامی اپنی گوناگوں قابلیتوں کے ماتحت علمی دنیا بلکہ پورے ملک میں کسی تعارف کی محتاج نہیں آپ کی ذات کے لئے خود آپ کی معیاری تصانیف اور پُر از معلومات مقالے کافی وجہ تعارف ہیں اور آپ کے ان علمی ستاروں یا تسلی کارناموں کے تعارف کے لئے یہ نسبت کافی ہے کہ وہ آپ کے بلند پایہ افکار ہیں۔ جو ذات اپنے کمال سے خود اپنے لئے معرفتی کر رہی ہو اُس کا تعارف کما حقہ کرایا بھی نہیں جاسکتا اور کرایا جائے تو وہ تحصیل حاصل کا مصداق ہو گا۔

مشاہیر ملک میں مولانا ممدوح کی ذات اپنی نمایاں علمی جوہروں کے ساتھ ایک ممتاز ادبیت اور مخصوص انشا پردازی کی حامل ہے۔ جو اپنی خصوصیات کے سبب بے حد دل آویز نہایت دلکش اور نہایت مؤثر و نافع ثابت ہوئی ہے۔ اس پر یہ خدا کی دی ہوئی توفیق ہے کہ یہ خداداد قابلیتیں اسلامی مقاصد کی تفہیم اور ان کی ترویج و اشاعت میں صرف ہو رہی ہیں جن سے سینکڑوں اسلامی ہمتا معقول پسند طبقہ کے لئے اقرب الی الفہم اور احوی بالقبول ہوتے جا رہے ہیں۔

زیر نظر تالیف ”تمدن اسلام کا پیام“ مولانا کا ایک بے نظیر علمی مقالہ ہے جو مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے طلبہ کو ان کی انجمن اسلامی تاریخ و تمدن کے ایک سالانہ جلسہ میں سنانے کے لئے قبلہ کیا گیا ہے۔ مقالہ کا مقصد اس کے عنوان سے ظاہر ہے۔ مقصد کا ادا کرنے والا مولانا عبد الماجد کا قلم ہے مخاطب فہیم اور معقول پسند طبقہ ہے اس لئے قدرتی

طور پر مقالہ کا انداز بیان اس قدر دلکش ہو گیا ہے کہ موضوع مقالہ ”مدن اسلام“ خود اپنے منہ سے بول پڑا ہے اور اس نے مولانا کے قلم کی آڑ لیکر اپنی پوری داستان خود ہی پڑھکر سنا دی ہے قلم کی خوبی اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتی ہے کہ مضمون اپنے منہ سے بول پڑے مولانا کے قلم نے اسے مضمون کے حال ہی سے نہیں قال سے بھی پیچ کر دکھلایا گویا آپ نے دنیا کے سامنے ایک ایسا بولتا چلتا اور زندہ مدن پیش فرمایا ہے جس نے اپنی زندگی کی شگفتگی خود اپنے منہ سے ایک ایسے انداز میں پیش کی ہے کہ دوسرے تمدنوں پر خود بخود ایک مردنی سی چھائی ہوئی محسوس ہونے لگی۔

اثنار مقالہ میں مجاہدِ حسنہ کے ساتھ غیر اسلامی معاشرتوں پر کچھ ایسی لطیف چٹکیاں لی گئی ہیں کہ جتنی بھرنے والا ہاتھ تو نظر نہیں آتا مگر سارے ہی تمدنوں کے بدن پر جگہ جگہ داغ نمایاں ہو گئے ہیں اور ساتھ ہی اسلامی تمدن کے گوشہ گوشہ کی برتری اور ہمہ پنج فوقیت بھی دلائل و براہین پر مبنی محسوسات و مشاہدات کی روشنی میں خوب خوب کھل گئی ہے۔

ہند سے لیکر لحد تک عبادت سے لیکر عادت تک شہریت سے لیکر حکومت تک انفرادیت سے لیکر اجتماعیت تک ایک مسلمان کی پوری اسلامی زندگی اس خوبی سے پیش کر دی گئی ہے کہ مدن اسلامی کی مجسم تصویر سامنے آکھڑی ہوئی ہے۔ اور مقالہ کے مبلغ و ہمہ گیر عنوانات یا الفاظ و کلمات کی جامعیت و دور درسی کے سبب اس تصویر کے باریک سے باریک خط و خال بھی آئینۃ الفاظ سے عیاں دکھلائی دینے لگتے ہیں اسلامی تمدن کی بنیادیں خدا پرستی و خدا ترسی، دیانت و امانت، عفت و صداقت، تقویٰ و طہارت اور آخر میں اس کی تاریخی عظمت و صولت۔ اور غیر اسلامی معاشرتوں کی بنیادیں جاہ و باہ کی بدستیاں، خود غرضی، فقر و غری، شراب و سکر، زنا و نکاح با زنی، نقب زنی و کیتی جرائم کے روز افزوں اعداد و شمار، زہر خورانی و آتش زنی، حرب و ضرب اور خود کشی وغیرہ

تقابل کے ساتھ ایسے انصاف سے غایاں کر دی گئی ہیں کہ اگر اسلامی تمدن کی خوبیاں منہ سے بول پڑی ہیں تو غیر اسلامی تمدنوں کی زشتیتوں اور مضر قوتوں نے بھی اپنا پردہ اپنے ہی دہن و زبان سے چاک کر دیا ہے جس سے نتیجہ بیان میں اسلامی تمدن محبوب ترین اور مرجع عالم تمدن ثابت ہوتا ہے جس کی طرف دل خود بخود کھینچ آئے، مجبور ہو جائے اور یہ غیر طبعی تمدن مبغوض ترین تمدن ثابت ہوتا ہے جس سے مذاق سلیم رکھنے والوں کو قے آنے لگے۔

غرض مقالہ اپنی لفظی اور معنوی خوبیوں، انشائپر وازی، بلاغت، بیان، سلا، عنوان اور جامعیت مقصد کے لحاظ سے اسی بہترین داد و تحسین کا مستحق ہے جو مولانا عبدالحق دریا بادی جیسے صاحب قلم کے کسی مضمون کے حصہ میں آ سکتی ہے۔ اس لئے اس مقالہ کی خوبیوں کا تعارف کرانے کے لئے میرے نزدیک آخری تقریظ یا حقیقی صورت تحسین صرف یہی ہو سکتی ہے کہ اسے مولانا مدوح کا مقالہ ہونے کی نسبت حاصل ہے جو ہر قسم کی تقریظ و تحسین سے مستغنی اور بالاتر ہے۔

اگر ہماری اسلامی یونیورسٹی کے فاضل طلبہ اور ان کے شفیق و مربی سر سبز لمحات زندگی گزارتے وقت صرف اس مختصر مگر جامع مقالہ ہی کو سامنے رکھ لیں (جس کی آج کی فضا میں کم از کم مجھے ان کی روز بروز او بھرنے والی صلاحیتوں کے پیش نظر سو فیصد توقع ہے)، تو میں سمجھتا ہوں کہ ہماری معاشرت سے وہ آلودگیاں بہت جلد زائل ہو جائیں گی جنہوں نے ایک عرصہ دراز سے ہمارے خالص اسلامی تمدن کو مکدر اور بدنار کیا رکھا ہے اور ہم ایک جامع تمدن و تہذیب کو سر پر رکھتے ہوئے اغیار سے تمدن کی بھیک مانگتے پھر رہے ہیں۔

ایک سبد پر نان ترا بر فرق سر
تو ہے جوئی سب نال در بدر

یہ ایک ہی مقالہ اگر کہ دار کی صورت اختیار کر لے جو سراسر اسلامی سنن اور معمولات نبوت کا آئینہ دار ہے تو وعدہ نبوت کے مطابق بہت جلد عہد حاضر کی تمدنی شکست کی مگر چاندنی کا پردہ چاک ہو کر اسلامی تمدن کی سادہ اور فطری روشنی نکا ہوں میں گھپ جائے گی مسلمانوں کی ہیئت و شوکت رفتہ لوٹ کر آج کل کی ذہنی مرعوبیت کا خاتمہ کر دے گی۔ اور پھر دور حاضر کے مسلمان محسوس کریں گے کہ وہ اپنی نگاہوں میں کیا ہو گئے اور انکار کی نگاہوں میں کیا دکھلائی دینے لگے ہیں ارشادِ نبوی ہے۔

من حفظ السنن اکرمہ اللہ باریع
خصال الحیة فی قلوب البورۃ
والحیة فی قلوب الفجرة والسعة
فی الرزق والثقة فی الدین۔
جس نے میرے طریقہ کا تحفظ کیا خدا تعالیٰ چار بار تو اسے
اس کی عظمت قائم کر دیں گے۔ پاکبازوں کے دل میں
اسکی محبت ڈال دیں گے اور بدکاروں کے دل میں
ہیبت اور رزق کو وسیع کر دیں گے اور دین میں
پختگی نصیب فرما دیں گے۔ (رواہ اہل السنن)

ہم سب خدام اسلام کو فاضل مقالہ نگار مولانا عبد الماجد کائناتوں احسان ہونا چاہیے
کہ انہوں نے ہمارے لئے اسلامی زندگی کے پیغام کی بروقت تجدید کی اور عرصہ کا بھولا ہوا
سبق وقت کی زبان میں ہمیں دلپذیر انداز اور حجتہ و برہان کی روشنی میں سمجھا دیا۔ لیہلک
من ہلک عن بینۃ ویحیی من حی عن بینۃ۔ وبالله التوفیق۔

احقر

محمد طریب غفرلہ

دارالعلوم دیوبند
ربیع الثانی ۱۴۰۶ھ

شعبہ نشر و اشاعت

انجمن اسلامی تاج و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

ایک تعمیری پروگرام

اگر حق تعالیٰ جل شانہ کا فضل و کرم، انجمن کے اربابِ حل و عقد کی سرپرستی و اعانت اور قارئین کرام کی ہمت افزائی شامل حال رہی تو شعبہ نشر و اشاعت کی جانب سے مقتدر علماء و فضلاء ملت کی اُن جامع تقاریر و بصرت افروز مقالات کے علاوہ جو انجمن کے عظیم الشان اسلامی ہفتے اور دیگر شاندار جلسوں میں پڑھے جاتے ہیں حسب ذیل اہم اور ضروری رسائل حسب ذیل موقعوں پر اور شائع کئے جائیں گے۔
وما ذلک علی اللہ بغير ایز۔ وبأذنہ التوفیق۔

محمد اللہ انصاری عفی عنہ

معتد نشر و اشاعت

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| ۱۴ شعبان المعظم | (۱) شمیرات کی حقیقت - |
| یکم رمضان المبارک | (۲) فلسفہ روزہ - |
| یوم عید الفطر یکم شوال المکرم | (۳) حقیقی عید - |
| یوم عید الفضحیٰ ۱۰ ذی الحجہ | (۴) قربانی کا مقصد - |
| عشرہ محرم - ۱۰ محرم الحرام | (۵) ذکر شہادت - |

تمدن اسلام کا پیام بیسویں صدی کی دنیا کے نام

”تمدن اسلام کا عظیم الشان پیغام اور اس کا حال یہ گوشہ نشین
وگمنام انظر واسطے کی بے حقیقی و بے باطنی پر نہ کیجئے تمدن اسلام کا
پیام خود تمدن اسلام کی زبان سے بصیرت و کلم سنئے“

بچے، مسلم و کافر سب ہی کے گھرنے میں پیدا ہوتے ہیں۔ مسلمان کے گھر میں ادھر بچہ
ہوا، ادھر بھلا دھلا، سب سے پہلا کام یہ کیا گیا کہ گھر کے کسی بڑے بوڑھے نے کسی
نیک مرد نمازی نے اگر اُس کے دونوں کانوں میں اذان و اقامت کی، گویا اللہ کی توحید
اور محمد کی رسالت کا پیام، بچہ گھر دُنیا میں آتے ہی اُسے سُننا دیا اور پھر کسی فریاد
خراپنے و انتوں سے نکل اور لعاب دہن سے ترک کر کے اُسے ذرا سا چٹا دیا کہ یہ سنت
رسول اسلام و ہادیِ انام ہے۔ یہ سب کیا ہو؟ میری ہی یعنی مخصوص و خالص اسلامی
تمدن کی ایک جھلک!

بچہ چلتے پھرنے کے قابل ہوا، ٹانگوں میں توانائی آئی، انگلیاں میں اور ہر دوڑا
دوڑا پھرنے لگا۔ زبان تلفظ پر کھلی، پڑھنے بٹھائے گئے، اور جو لفظ جو فقرہ سب سے
پہلے زبان پر لایا گیا وہ یہ نہیں کہ ”الف“ سے ”اند“ یہ نہیں کہ A FAT MAN RAN

بلکہ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ یہی بسم اللہ اس کی **Basic** تعلیم ہے یہی
اُس کا کنڈرگارٹن ہی اس کا مائیسوری میٹھڈ ————— وہی میری ایک
جلوہ آرائی!

بچہ نے اب ہوش سنبھالا۔ سیانا ہو کر اب تنہا سفر کرتا ہے۔ ریل پر جارہا
ہی کھائے کا وقت آگیا، ناشتہ ساتھ ہے یا تازہ کھانا انٹیشن سے خریدتا کھدھویا
رومال بچھا کھانا رکھا، درجہ میں اور بھی ہمسفر ہیں پہلے کے ملاقاتی نہیں، اجنبی شخص
صاحب سلامت تک بھی نہیں لیکن ان میں سے جو سلمان نظر آتے ہیں درخواست
اُن کے سامنے پیش ہو رہی ہے کہ آئیے حضرت! کھانا حاضر ہے اُدھر سے جواب
ملتا ہے کہ بسم اللہ بارک اللہ! آپ نوش فرمائیں، نہ جھوت چھات کا سوال نہ ذرات
پر اور بی کی پونچھ پاچھ کہ اجنبی لوگ اپنی برابر کے ہیں بھی یا نہیں اور نہ تعارف انٹروڈن
کا انتظار ————— یہ آخر کیا ہے؟ میرا ہی ایک اور منظر تمدن اسلام ہی کا
ایک اور نمونہ۔

بچہ جوان ہوا اور شادی کے قابل لڑکے اور لڑکی دونوں کی مرضی پالینے
کے بعد ماں باپ تایخ نکاح مقرر کرتے ہیں۔ دھن کے گھر پر دو لہا معاہدہ اپنی پارٹی کے
آئے ہاتھوں ہاتھ لے گئے۔ زنان خانہ میں دھن۔ مردانہ میں دو لہا۔ دھن نے
کسی قدر رورو کر باضابطہ منظوری وکیل نکاح کو دو گواہوں کے سامنے دی۔ اٹھو
لے تھل میں اگر قاضی کے سامنے دوہرایا قاضی نے خطیبہ میں حمد و نعت پڑھی، اللہ و
رسول کا کلام سنایا، آئندہ کے فرائض کو اسلام کی مقدس اور مسلمانوں کی مبنی
زبان (عربی) میں یاد دلایا، نکاح اور اولاد کے برکات بیان کئے، اور شوہر کی زبان
سے ہر وقبول کا اقرار کر لے اللہ سے زوجین کے حسن معاشرت کی دعائیں مانگ
رسم نکاح خوانی کو ختم کر دیا ————— شروع سے آخر تک نہ پوچھا پاٹ، نہ مٹر کا

توہمات۔ وہی تمدن اسلامی کی ایک اور نقاب کشائی۔

بچہ پوڑھا ہوا سفر آخرت کی تیاریاں۔ بستر مرگ پر غریزہ و قریب سب اکٹھے کوئی کلمہ پڑھ رہا ہے، کوئی سورہہ یٰسین دم کر رہا ہے، کوئی صرف اللہ اللہ سن رہا ہے، کہ جو آواز آنکھ کھولتے ہی دنیا میں سب سے پہلے سنی تھی، دم رخصت آنکھ بند بھی اُسی نام پر ہو۔ کوئی آب زعفران حلق میں ٹپکا رہا ہے، کوئی چار پانی تعلقہ رخ کر رہا ہو، دم آخر ہوا بھائی، بھتیجے، بیٹے، پوتے سب لگے لپٹے ہوئے ہیں۔ کوئی ہاتھ پیر برابر کر رہا ہو، کوئی پیر کے آنکھوں پر ٹی باندھ رہا ہے، یہ ہو چکا تو غسل کا پانی نیگم تیار ہوا، بیر کی پتیاں ڈالی گئیں کفن کا کپڑا آیا، اُجلا اُجلا پیرا بن تیار ہوا۔ طہارت، وضو، غسل، سب باقاعدہ اور ترتیب کے ساتھ عمل میں آیا۔ کلمہ کا ورد قرآن کی آیتیں رسول کی بتائی ہوئی دعائیں برابر جاری۔ کافور جا بجا ملا گیا کہ گل جو اعضا حشر میں چکیں گے، اُن کی کچھ دھندلی سی جھلک تو ہمیں نظر آجائے بھنڈا بن ٹھن کر قبرستان روانہ ہوا جسے گلشن کی آخری ہو بہار، میت غریب سے غریب کی سہی، کاندھا بڑے سے بڑا آدمی دے رہا ہے۔ قبرستان سارے بستی والوں، یا سارے محلہ والوں کا ایک، یہ نہیں کہ سولینس کا اور لیٹری والوں کا اور گورے اور کالے کا امتیاز مرنے کے بعد بھی قائم رہے نماز جنازہ پڑھی گئی، پوڑھے اور بچے سب نے مل کر خدا کے واحد سے دعا مانگی کہ مغفرت و رحمت اس میت کے بھی شامل حال رہے اور ہم سب کے بھی۔ میت کو اگنی دیوتا، ماکسی اور دیوی دیوتا کے حوالہ نہیں کیا گیا، منتر کسی اور کے نام کے نہیں پڑھے گئے۔ بندہ کا ربط تمام تر و پرہ راست معبود ہی کے ساتھ قائم رہا۔ قبر کے مکان میں آرام و آخرت کے ساتھ اتارا۔ قبلہ رخ کر کے لٹایا۔ اتارنے وقت آوازیں بلند رہیں بسم اللہ واللہ و علی ملہ رسول اللہ زفرم و عرق کیوڑہ کی خوشبو نے مٹی کے گھر میں قصر جنت

کی دلاویزی پیدا کر دی۔ مکان کے دروازے پہلے لکڑی سے اور پھر مٹی سے
 بند ہوئے۔ ہاتھ مٹی کے ڈھیلے اٹھا اٹھا کر ڈال رہے ہیں اور زبان ذکر الہی کا زمرہ
 تسکین و تسلی سناتی جا رہی ہے کہ اس میں گھبرانے اور ڈرنے کی کوئی بات ہی
 (منہا خلقنکم) ارے یہ پیاری مٹی تو وہی ہے جس سے سارا گوشت پوست بنا تھا
 اور بنانے والے بھی ہم ہی تھے۔ بس اسی کی طرف تو واپس ہو رہے ہو یہ کوئی اجنبی اور
 نامانوس چیز تھوڑی ہی ہے، اور واپس کرنے والے بھی ہم ہی ہیں، اپنوں سے بڑھ کر اپنے
 کوئی غیر نہیں (و فیہا نعیدکم) اور اسی سے ایک دن پھر صبح و سالم تھیں برآمد کریں گے
 اور پھر وہ بھی ہم ہی ہوں گے سابقہ کسی اور سے پڑنے والا نہیں (و منہا خضر جحدک
 قارۃ اخری) چلتے چلتے پھر میت کے حق میں دعائیں خدائے واحد سے اور پھر قبرستان
 سے واپسی مسلمان کی۔ روزانہ زندگی کے سارے مناظر پیدائش سے لے کر موت تک
 اپنی نگاہ کے سامنے آئیے ہر جگہ آپ کو دوسری قوموں سے دوسری ملتوں سے
 دوسری امتوں سے ایک شانِ امتیاز نظر آئے گی بطورِ آداب میں بیداری و خواہش
 میں وضع و لباس میں بھوک اور پیاس میں صبح بستر سے اٹھنے کا تو ساتھ ہی کہے گا
 لا الہ الا اللہ کھانے پینے کا تو قلمہ منہ میں بعد کو رکھے گا پہلے کہے گا بسم اللہ پانی
 ٹھنڈا حلق سے اُتارے گا تو ساتھ ہی منہ سے نکلے گا الحمد للہ۔ گوشت کے لئے زبان
 چٹھا رہے گی تو تلاشِ حلال جانور کی کرے گا، اور اسے بھی پہلے قبلہ رخ ٹٹکے گا
 بِسْمِ اللہ اور اللہ اکبر پڑھے گا جب کہیں جا کر پھیری چلائے گا۔ یہ سب اگر میری
 ہی نشانیاں اور میری ہی جلوہ آرائیاں نہیں ہیں تو آخر کیا ہیں؟

تعارف کے بعد یاد کر لیجئے، اپنے ملک کے ایک زائرِ دارِ دہر تھ کا یہ تجاہل کہ
 ہندوستان میں اسلامی تمدن سرے سے ہے کہاں؟ آفتاب
 کی روشنی کا روز روشن میں اس سے بڑھ کر کھار کس نے اور کب کیا ہو گا؟ میں تو

جزوہوں ہر مسلمان۔ ہاں ہندی مسلمان کی بھی زندگی کا۔ اس کی روح میں داخل اس کی ہر سانس میں شامل!

لیکن میری حقیقت ابھی طرح سمجھ لیجئے جزوہوں۔ کل نہیں، فرع ہوں، اصل نہیں، شعاع ہوں آفتاب نہیں، میری اصل و بنیاد جو کچھ ہے وہ دین اسلام ہے۔
 دنیا کی کشت زار کے حق میں بارانِ رحمت خالق کا اپنی مخلوق پر سب سے بڑا احسان
 تمدن اسلام کے معنی یہ نہیں کہ کسی ملک یا زمانہ کی مسلمان آبادی
 نے اکٹھے ہو کر جغرافیائی، تاریخی، نسلی حالات کے ماتحت اپنے لئے کچھ دستور وضع کر لئے
 اور ان کا نام تمدن اسلام رکھ لیا۔ تمدن اسلام نام ہے اسلام کے تمدن کا مسلمانوں
 کے تمدن کا نہیں۔ میں مصنوع نہیں، مخلوق ہوں، بندوں کے ذہنی اختراع کا نتیجہ
 نہیں، خالق کے احکام کا آئینہ بردار ہوں سچی تمدن، ہندو تمدن وغیرہ کے الفاظ
 سے دھوکا کھا کر میرے متعلق یہ نہ فرض کر لیجئے کہ جس طرح وہ نام ہیں دوسری قوموں
 کے ہزار ہا سالہ مجموعی تاریخی روایات کے، حکایات کے، خرافات کے، اسی طرح
 میں بھی پیداوار ہوں، عرب و عجم کے اختلاط کا یادگار ہوں طفل و سبخر کے اقتدار
 کا! تمدن اسلام صرف وہ تمدن وہ طرز زندگی ہے جو ثابت ہے قرآن پاک
 سے اور سنت رسولِ انا نام ہے اور یا پھر مستنبط ہوتا ہے انہیں دونوں سے ائمہ
 مجتہدین و اکابر فقہاء کے قواعد و اصول سے۔ یہ تصریح اس لئے ضروری ہوئی کہ کہیں
 تعزیر اور ظلم، براق و صریح روشنی و تشبازی، حلوہ و علیہ، ڈھول اور ظنورہ،
 چادر اور گارگو بھی میرا جزو نہ سمجھ لیا جائے، حاشائیں ان سے بری، ایک بار نہیں،
 ہزار بار بری!

لوگوں کو یہ دھوکا یوں لگا کہ اسلام کو دوسرے مذہبوں پر قیاس کر لیا گیا

روزہ، حج وغیرہ اس کی قسمیں قرار پائیں، باقی جن اجزاء کا تعلق بندوں کے باہمی میل جول، لین دین، صلح و جنگ، کھیل کود سے ہے، اُن کے مجموعہ کا نام ہے متدین اسلام یا معاشرت اسلامی، اور یہی میں ہوں۔ میں پکار کر کہتا ہوں کہ دنیا بھوک سے تڑپ رہی ہے اور میں ہوں اس کے لئے ایک طاقت بخش غذا۔ دنیا درد سے لوٹ رہی ہے اور میں ہوں اس کے حق میں نسخہ شفا۔ دنیا بے چارہ کچھ بھی چھائی ہوئی ہیں سب اس لئے کہ مجھے چھوڑ رکھا ہے مصیبتیں جتنی بھی آئی ہوئی ہیں سب اس لئے کہ مجھ سے منہ موڑ رکھا ہے۔ یہ دعوے کا اعلان ہے اور میں چاہتا ہوں کہ یہ پیام پہنچ جائے بیسویں صدی کی زار و نزار لاغر و بیمار دنیا کے کان تک، میرے فرزندوں کے ذریعہ سے علی گڑھ کے جگر گوشوں کے وسیلہ سے۔

دنیا آج نشہ بازی کی جن لعنتوں میں گرفتار ہے، اس کی داستان دہرانے کے لئے بھی وقت چاہئے، ایفون چانڈو، مک، کوکین، ہیروئن، اور سب سے بڑھکر شراب۔ دنیا کی دولت کا اربوں روپیہ انھیں پر صرف ہو رہا ہے اور پھر بیماریاں اور جرائم جو ان سے پھیل رہے ہیں، ان کا شمار ہی نہیں۔ لیگ آف نیشنس کنونشن پر کنونشن تیار کرتی چلی جاتی ہے، کمیشن پر کمیشن بٹھاتی چلی جاتی ہے، مختلف حکومتیں امتناع (پروہیشن) کے قانون پر قانون بناتی چلی جاتی ہیں اور دنیا کے بڑے بڑے مدبرین کی عقلیں چرخ ہو ہو گئیں ہیں۔ میں جب زندہ دولانا تھا میرے عہد شباب میں بھی کوئی دشواری اس قسم کی پیش آئی تھی؟ شراب تو غرب کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی، بے اس کے اُن کے نزدیک جینا محال تھا، پھر محمد رسول اللہ کے زمانہ میں کتنے شرابی حجاز میں، نجد میں، یمن میں، سارے ملک عرب میں باقی رہ گئے تھے؟ عمر فاروقؓ کے زمانے میں عراق، ایران، خراسان، حلب، دمشق، مصر، سب میرے زیر نگیں آچکے تھے۔ اس سارے عرب ایمپائر

میں کتنے انہونی تھے، کتنے شرابی؟ جواب دل کی عقیدت سے نہیں تاریخ کے اوراق سے حاصل کیجئے۔ تاریخ بھی شبلی نعمانی اور سلیمان ندوی کی لکھی ہوئی نہیں، آج کے قلم سے نکلی ہوئی جن کی زندگی کا مشن ہی اسلام، تاریخ اسلام کو سادہ کر کے دکھانا ہی ہمارے ہاں بھی کوئی تیوہار کوئی مقدس گھڑی ایسی آتی ہے کہ شراب کا چھوٹا، چکھنا، پینا، جسم پر لگانا بطور شگون ضروری ہو؟

میرے بچے بھی "یوکر سٹ" اور ہولی کے تقاس سے واقف ہیں، امتناع کے قوانین نافذ کر کے دنیا میری ہی ناقص اور ناقصہ نقالی کی طرف آرہی ہے یا نہیں؟ نشہ اور جوئے کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ عرب تہذیب جاہلی جس طرح شراب کی متوالی تھی، جوئے کی بھی دیوانی تھی، اور آج کی مذہب قوموں کی زندگی میں تو جو ا طرح طرح کے ناموں اور خوشنما و نظرفریب اصطلاحوں کے ساتھ رگ و ریشہ میں پیوست ہو گیا ہے، لاٹری اور انشورنس اور گھوڑ دوڑ میں بازی اور فٹ بال میں بازی اور کارنیوال اور بگی بگ اور کراس ورڈز (الفاظ کے معنی) وغیرہ وغیرہ جنہوں اور امراض دماغی کے مریضوں کی کتنی تعداد ہر سال ہی خوش اعمالیاں بڑھا رہی ہیں، واقعات خود کشی کے اسباب، کس کثرت سے، بالآخر نشہ اور قمار ہی پر ختم ہوتے ہیں۔ میرے زمانہ عروج و اقبال کی تاریخ پڑھ جائیے، اس عہد میں بھی کوئی مشہور جواری ملے گا، قمار کی عزت کسی نام کے ساتھ اور کسی پردہ میں نظر آئے گی، میرے دور میں بھی کہیں اس کی نظیر ملے گی کہ فلاں عظیم الشان راجہ اپنے بھائیوں سمیت اپنا راج پاٹ، بلکہ اپنی عزت ناموس تک جوئے میں ہار بیٹھے اور آخر جلا وطنی پر مجبور ہوئے؟ میرے عہد میں بھی راجہ نل بطور ہیرو کے نظر آئیں گے؟ میرے ہاں بھی دستور رہا ہے کہ نوروزیوں منایا جائے کہ لکھنؤ دیوی کی پوجا کے ساتھ جوئے کو بھی جزو عبادت بنالیا جائے اور قانون تعزیرات

تک کو دو تین دن کے لئے جوئے کی آزادی دے دینی پڑے؟ میرے دور میں بھی کسی ماونٹ کارلو کی شہرت چکی ہے؟ میرے ہاں بھی کہیں ایسا ہوا ہے کہ کسی علاقہ کی آمدنی کا بڑا حصہ جوئے ہی کی رقم سے آتا ہو؟ اُس وقت بھی کسی شہر سے متعلق یہ تصریح آپ کو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں نظر پڑتی ہے کہ وہاں کوئچئے کی آمدنی کا ٹھیکہ فلاں کمپنی نے لیا ہے اور وہ ہر سال حکومت کو ۹۰ ہزار یا ایک ایک لاکھ پونڈ دیتی رہتی ہے! ۱۳ لاکھ روپیہ سالانہ جب کمپنی کے کمیشن کا ایک حصہ ہوا تو اُس بے انداز دولت کا جو چھواریوں کی جیبوں میں اُدل بدل کرتی رہتی ہی کوئی اندازہ کر سکتا ہے؟ انسائیکلو پیڈیا آف بریٹین اینڈ آئٹھکس کا مقالہ نگار لکھتا ہے کہ قمار باز کی بندش ہو کیونکہ اُس کی عمر تو تاریخ انسانیت کے دامن سے وابستہ ہے بے شک یورپ کی تحقیق میں ایسا ہی ہوگا "کاش اس کلیہ سے تمدن اسلام کو مستثنیٰ کر دیا جاتا؟

خوشی کی تقریبات بھی قومیں مناتی ہیں۔ لیکن جیٹن قومی کے موقع عموماً شرافت، متانت و عصمت کے مقتل ہی ہوتے ہیں دوسری قوموں اور مذہبوں کی تاریخیں اٹھا کر پڑھیجئے اور کتب بینی کی فرصت نہ ہو تو اپنی آنکھوں ہی سے گرد و پیش کی قوموں کا حال ملاحظہ فرمایا جائے۔

سال میں دو جشن میرے ہاں بھی آتے ہیں، ایک عید، دوسرے عید الفصحی اور اسی کو عرف عام میں بقر عید کہتے ہیں، دونوں موقعوں پر خوشی اتنی ہوتی ہے کہ اُس کے اظہار کے لئے عید کا نام ہی ضرب آتش بن گیا ہے، لیکن اس بے انداز خوشی کے ساتھ بدستی اور نیچو دی کہیں آس پاس بھی آنے پاتی ہے، یہاں یہ نہیں ہوتا کہ ہزار ہا مرد ہر عمر اور ہر طبیعت کے اور ہزار ہا عورتیں ہر سن و سال کی دریا میں غلوٹ غسل کے وہ وہ نظارے پیش کریں کہ خود بے حیائی کی نگاہیں نیچی ہو ہو جائیں۔ یہ بھی

کیا میرے ہاں بھی بندروں کے چہرے لگانے پڑتے؟ میرے ہاں بھی جسم پر کلہ اور بھجھوت مل، طرح طرح کے روپ بھرنے پڑتے ہیں؟ میرے ہاں بھی ماؤں اور بہنوں اور بیٹیوں کے سامنے گندے سے گندے گیت گانے ہوتے ہیں؟ میرے ہاں بھی یہ ہوتا ہے کہ اس نے مارے پچکار یوں کے اُس کی شکل بگاڑ دی اور اُس نے اتنا زنگا کہ انسان کے بجائے انسان کا ”نیمیری کیچر“ بنا دیا؟ ————— مستیوں میں بھی اتنا ہوش، سوا میرے دامن کے اور کس کے سایہ میں ملے گا؟ کھیل کود میں

بھی اتنی صفائی اور ستھرائی! اس لطافت کی، اس نفاست کی، اس لطافت کی مثال
اور کہیں ملے گی؟

کوئی نسبت بھی ان سہ نکھوں سے ہے یا نہ کو؟
ہمسایہ قوموں میں اپنے اپنے تیوہاروں کو ”پوتر“ یعنی پاک و صاف بنانے کی
جو تحریکیں شروع ہوئی ہیں یہ سب اگر میرا فیض نہیں تو اور کیا ہے؟

حاکم اور محکوم کے باہمی تعلق کے اندازہ میں دنیا اب تک کیسی کیسی خونریز غلط فہمیوں
کا شکار رہی ہو! اور آج تک انھیں غلط فہمیوں پر اصرار ہے۔ کوئی روس کی سودا
کے تحت کا بجاری ہے اور کسی کا عقیدہ ہے کہ فلاح قوم و نجات ملک تازیت یا
فاسطیت سے وابستہ ہے اور کسی نے اپنی لکڑیا کر لیں (عمومیت) سے لگا رکھی ہے
اور پھر ان میں سے ہر ایک عقیدہ کے ”پرچار“ (اشاعت) کے لئے دلائل استعمال
ہو رہے ہیں توپ اور مشین گن، بم اور گیس کے میں نے اپنی طاقت کے وقت
بتایا، اور بتایا کیا صاف صاف راستہ دکھایا کہ یہ ساری غلط فہمیاں شاخ ہیں ایک
اساسی غلط فہمی، یعنی مقصد حکومت کی گراہی کی جڑ یہی ہے، انسان نے حاکم اپنے کو
سمجھ لیا، اور قوی کمزور پر، زیر دست زیر دست پر حکمران ہو بیٹھا۔ میں نے علی الاعلان
کہا کہ حکومت تو صرف اللہ کی ہے (ان الحکم الا للہ) بشر بشر پر حاکم کیسے ہو سکتا ہو
البتہ بشر کا کام خلافت الہی، نیابت الہی، قوانین الہی کا نفاذ ہے۔ قانون ساز وہ نہیں
قانون ساز تو کوئی اور ہے بشر کا کام الہی قاعدوں اور ربانی ضابطوں کو دنیا میں
صرف چلانا، پھیلانا ہے۔ کانسی ٹیوشن (آئین دستور) والی ساری دشواریاں
اس ایک نکتہ سے کافی ہو گئیں۔ اب میرے سامنے یہ سوال ہی نہ رہا کہ کانسی ٹیوشن
کیا ہو۔ سوال صرف یہ رہ گیا کہ اس کے چلانے والے کون ہوں؟ وہ ہوں جو متدین

ہوں، جو صاحبِ ضمیر ہوں، کیر کڑ والے ہوں، امین ہوں، متقی ہوں، اپنے اعمال، واقوال و احوال کے ذمہ دار و جواب دہ، مخلوق کے سامنے نہیں، خالق کے سامنے ہوں اور فاروق و صدیق کی حکومتوں نے دکھلادیا کہ بغیر انسانی دماغوں کے تیار کئے ہوئے کاغذی طومار کے بغیر لکھو کھا روپیہ کی سہیلی اور کونسل کی عمارتوں کے بغیر کونسلوں میں ناقتنا ہی سلسلہ سوال و جواب کے بغیر سٹروں سکرٹریوں، پارلیمنٹری سکرٹریوں کی وساطت، اور بغیر سکرٹریٹ کی انبوہ درانبوہ فوج کے روئے زمین پر عدل کی حکومت کس طرح قائم ہو سکتی ہے۔

زن و مرد کا باہمی رشتہ اور تعلق سمجھنے میں دنیا نے شروع سے اب تک کتنی ٹھوکریں کھائی ہیں اور برابر کھاتی جا رہی ہے کسی نے کہا عورت مرد سے کہیں بڑھ چڑھ کر ہے، جو اور اُس کی پرستش شروع کر دی، کسی نے کہا مرد مالک ہے اور اُس نے عورت کو باندی سے بدتر کر رکھا اور کوئی بولا کہ دونوں بالکل مساوی ہیں، اور اپنے قاعدہ قانون کی بنیاد اس نظریہ مساوات پر رکھنی چاہی، میں نے اپنے دور میں ان ساری بے اعتدالیوں سے ہٹ کر عین نشائے فطرت کے مطابق فیصلہ یہ کیا کہ بلحاظ اصل خلقت دونوں ایک ہی ہیں (خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً) بلحاظ عمل دونوں کے مرتبہ آخرت میں یکساں ہوں گے (لَا يَخْصِمُ عَلَى عَاطِلٍ مَنْكُم مِّنْ ذَكَرِ الْأَنْثَىٰ) اور للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن، میرے ہاں یہ بحث کبھی پیدا ہی نہیں ہوئی کہ آیا عورت بھی نفی روح ہے؟ اور نہ میرے ہاں کبھی دینی مقتداؤں کی کونسل نے جمع ہو کر اس سوال کا جواب نفی میں دیا اور نہ میرے ہاں یہ عقیدہ رہا کہ عورت اور شیطان ہم جنس ہیں بلکہ میں نے تو یہ کہا کہ علاوہ آخرت کے دنیا میں بھی جہاں تک انسانی حقوق کا تعلق ہے، عورت مرد میں کوئی فرق نہیں، بیویوں پر جس طرح شوہروں کی خدمت لازمی ہے، اسی طرح

شہزادوں پر بھی بیویوں کی دیکھنی فرض ہے (وَلَهَنَ مِثْلَ الذِّمَى عَلَيْهِمْ) لیکن اس کے آگے جہاں انسانیت کا اشتراک ختم ہوتا ہے، صنفیت کا امتیاز شروع ہوتا ہے اور اگر یہ امتیاز نہ ہو تو پھر دونوں صنفوں کی تفریق کے معنی ہی کیا رہتے ہیں؟ اس امتیاز میں انتظامی حیثیت سے مرد کو عورت پر افسری اور بالادستی حاصل ہے (لِلرِّجَالِ عَلَيْهِمْ اَمْرٌ) کہالت (خبر گیری) بیرونی جدوجہد کے فرائض صنف قوی مرد کے ذمہ عائد ہوتے ہیں (الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ) اور اسی مناسبت سے اُسے قوی بھی عطا کئے گئے ہیں۔ عورت کے ذمہ دوسری قسم کی یعنی اہل و خانگی ذمہ داریاں ہیں، بچوں کی پیدائش پرورش، ان کی سیرت سازی وغیرہ اور سب سے بڑھ کر مرد کی نظر میں مرغوبیت۔ محبوبیت (اَزْوَاجًا لِّتَشْكُنُوا اَلَيْهَا وَجَعَلْنَا بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً) اور اسی لئے اُسے دوسری قسم کے آلات و قوی سے مسلح کر کے دنیا میں بھیجا گیا ہے۔ اب اس قدر تفریق امتیاز کو بھی اگر کوئی شخص خلاف عدل سمجھے تو یہ اعتراض بالکل اُسی درجہ کا ہو گا جیسے کوئی یہ کہے کہ خاتم النبیین عرب میں کیوں پیدا ہوئے، ہندوستان اور جاپان کو اس دولت سے کیوں محروم رکھا گیا؟ یا فلان ملک کے باشندے گورے کیوں بنائے گئے اور فلاں ملک کے کالے کیوں؟ (وَلَا تَتَّبِعُوا اَبْهَامًا فَضْلًا اَللّٰهُ بِهِ يَعْصِيكُمْ عَلٰی بَعْضٍ)۔

میرے ہاں کے سارے قوانین نکاح، طلاق، عدت، طلع، تعدد الزوجات وغیرہ انھیں بنیادی اور فطری حقیقتوں پر مبنی ہیں اور آج دنیا کے سارے اگلے اور کھیلے قانون سازوں کو، مشرق اور مغرب کی ساری پارلیمنٹوں، قانونی کونسلوں کو، جلیٹو اسمبلی کو چیلنج کر دینے والے ہیں کہ دکھاؤ کوئی نظام قانون آنا جامع۔ ایسا ہر پہلو کی رعایت رکھنے والا، ایسا ہر مصلحت پر مشتمل (فَاتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ) رومی مشرکوں اور متاخر یونانیوں نے طلاق کا دروازہ کھولا تو نوبت یہاں تک پہنچی

کہ ایک ایک رومی خاتون کے لئے اٹھ اٹھ دس دس شوہروں کی شمع خلوت روشن رکھنا معمولی سی بات بن گئی، اور بعض نے تو اس سے بھی کہیں بڑھ چڑھ کر ترقی کر دکھائی، لیگی کی ہسٹری آف یورپین مارلس، "تاریخ اخلاق یورپ" اور ویسٹ مارک کی "ہسٹری آف میرج" (تاریخ نکاح) ذرا پڑھ کے تو دیکھئے۔ ادھر مسیحی کلیسا نے حضرت مسیح کی تعلیم کو مسخ کر کے وقوع طلاق پر بالکل مہر ہی لگا دی، نتیجہ یہ ہوا کہ خوش اور بد چلنی کے گرد جو بند باندھ دیا گیا تھا، وہ ٹوٹا اور سیلاب پوری ہلاکت خیز یوں کے ساتھ بڑھا، خود آج امریکہ اور یورپ کی عدالتوں میں مقدمات طلاق کی کیسی گرم بازاری ہو، اخبارات میں ان کی رپورٹیں ملاحظہ فرمائیے، مشرق کی بدنام حمہ سر کی خلیوتوں کا جواب کئی کئی کثرت کے ساتھ مغرب کی نیک نام عدالتوں کی جلیوتیں دیتا کر رہی ہیں یا نہیں؟ اسی طرح ہندوستان کے ہندی اور ہندو تمدن نے اس دروازہ پر قفل چڑھائے رکھنے کی صدیوں تک ناکام کوشش کر دی تھی اور اب آخر کار ہر طرف سے ٹھک کر بار کرہ تبدیل سے عاجز آکر، برطانیہ اور فرانس، جرمن اور اٹلی امریکہ اور ہندوستان سب کیس کے مصلحین اور مقننین، اسی نقطہ اعتدال کی طرف آ رہے ہیں یا نہیں جو میں مدتوں پیشتر مقرر کر چکا ہوں؟ یعنی طلاق کی اجازت خاص خاص قیود اور شرائط کے ساتھ۔ گواہ بھی اپنی کج رائی و خود رائی پر اعتماد کر کے اور چھبے بے نیازہ کر طرح طرح کی ٹھوکریں کھائی جاتی ہیں۔

میں نے جس طرح طلاق کو عین فطرت بشری و احوال انسانی کے مطابق چند قیود و شرائط کے ساتھ محدود کر کے روار کھا ہے، اُسی طرح مرد کے لئے بھی چار شرائط کی اجازت، اس کی ضرورتوں، مصلحتوں، سہولتوں کی رعایت، نیز ملک و قوم کے عرف عام کا اعتبار کر کے دی ہے اور علاوہ عدل کے طلاق ہو یا تعدد از دو واج، بطور قاعدہ کلیہ، حسن معاشرت کی قید ہر جگہ لازمی رکھی ہے (و عاشروھن بالمعروف)

ایسی کسی صورت کی گنجائش میں نے نہیں رکھی کہ عورت پر خواہ مخواہ ظلم ہو، ہندیوں نے مدتوں ایک بہا بہتا بیوی کے ہوتے دوسری بیوی کا نام لیتے کا نوپرا تھ دھرے۔ فرنگیوں نے ”پالیگمی“ کا تلفظ کر کے خوب خوب ٹھٹھے لگائے لیکن حقائق و واقعات کی ٹھوس دنیائے تیری و تجاشی کے نعروں سے بھل سکتی ہے نہ تالیوں اور قہقہوں سے اب رہ *case for Polygamy* کے نام سے خاص لندن میں بیٹھ کر کتابیں لکھی جاتی ہیں اور طنز و تعریف کے نعروں میں بھی اب نہ وہ بلند آہنگی باقی رہ گئی ہے نہ وہ جوش و خروش۔ صنیعات کے وہ نئے نئے پیدار مسائل جنہوں نے برنارڈ شا اور بریڈرسل جیسے فلسفیوں اور مفکروں سے ٹیکر ادنیٰ اجاب نویسوں تک کو غلطاں و بیجاں حیراں و سرگرداں کر رکھا ہے کبھی میرے دو دروچ میں بھی پیدا ہوئے تھے، *what a shawty* کی انھیں سلجھانے والی بیسیوں کیشتوں و کینٹون کے بعد بھی قائم رہ جانے والی انھیں کبھی اس وقت بھی نمودار ہوئی تھیں؟ برتھ کنٹرول اور کنٹرولیشن کی عالمگیر منگامہ خیزی، گو خود یورپ و امریکہ میں ذلت و نامرادی کا منہ دیکھ رہی ہے لیکن مس رابرٹ سینگر اور مس میرا بائیس کے بے پناہ پروپیگنڈہ کی سلامتی میں خود ہندوستان کے ایک ایک اسکول تک پہنچ چکی ہے مگر جن ممالک میں میرا آج بھی تھوڑا بہت اثر باقی ہے نجد و حجاز و دمشق وغیرہ وہاں کوئی خواب بھی اس کا دیکھ سکتا ہے؟ پیشہ ور (پروفیشنل) اور شوقیہ (امیچور) پرائیڈیشن کے یہ اعداد (ملاحظہ ہوا) اسکاٹ کی ہسٹری آف پرائیڈیشن (پن بیابھی ماؤں کی یہ افراط ناجائز ولادتوں کا یہ انبار آج بھی کہاں ہے؟ ماسکوا اور نیویارک، لندن اور پیرس کے جگمگاتے ہوئے ہوٹلوں، پارکوں، اور ایوانوں میں یا ان ملکوں اور شہروں میں جہاں اب کچھ ٹوٹے پھوٹے آثار پائے چلے جا رہی ہیں؟

”انقلاب زندہ باد“ کا نعرہ آج بچہ بچہ لگاتا ہے۔ کبھی آپ نے اُس شخص کی بھی سیرت پر نظر کی ہے جو دنیا میں ایک مستقل شجر انقلاب (*Perpetual Revolution*) پھیلا گیا؟ اور جس کا پیدایا ہوا ”انقلاب“ عقائد عبادات معاملات، اخلاق، معاشرت، ہر شعبہ حیات میں آج بھی ساری دنیا کے مقابلہ میں ایک چیلنج ہے اور قیامت تک رہے گا۔ آئیے اُس کی ایک ہلکی سی جھلک مولنا شبلی کی سیرۃ النبی کی وساطت سے دیکھتے چلیں۔

”گھر کا سارا کام کاج خود کرتے کپڑوں میں پیوند اپنے ہاتھ سے لگاتے گھر میں جھاڑو خود دے دیتے۔ بکریوں کا دودھ اپنے ہاتھ سے دوہ لیتے۔ بازار سے سودا خود جا کر لاتے۔ جو تہ پھٹ جاتا تو اسے ٹانگ لیتے۔ غلاموں کے ساتھ، مسکینوں کے ساتھ بیٹھے اٹھتے، اُن کے ساتھ کھانا کھانے میں کسی قسم کا تعلق نہ تھا گدھے کی سواری سے عار نہ تھا، ایک بار مکان سے باہر تشریف لائے، لوگ تعظیم کو اٹھ کھڑے ہوئے فرمایا، یہ اہل عجم کی طرح بار بار تعظیم کے لئے اٹھنا کیا معنی؟

صحابہ جانین خدا کرے کو تیار رہتے تھے، ہر بڑی سے بڑی خدمت اور اُس کی راہ میں بڑی سے بڑی.....

مشقت اپنے لئے باعث فخر و سعادت سمجھتے تھے اس پر بھی یہ حال تھا کہ جب وہ کوئی کام کرنے لگتے تو آپ بھی اُن کے شریک ہو جاتے اور فردوروں کی طرح کام انجام دینے لگتے۔ مدینہ میں جب مسجد نبوی تیار ہوئے لگی تو دست مبارک سے اینٹیں اٹھا اٹھا کر لاتے اور جاں نثار خدام کی جماعت یہ کہتی ہی رہ جاتی کہ ہماری جانیں آپ پر قربان، یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟ غزوہ احزاب کے موقع پر جب صحابہ شہر مدینہ کے گرد خندق

کھود رہے تھے۔ آپ نے بھی ایک ادنیٰ مزدور کی طرح کام شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ جسم مبارک پر خاک کی تہہ گم گئی۔ غزوہ بدر میں سواریاں بہت کم تھیں تین تین آدمیوں کے درمیان ایک ایک اونٹ، پرتا تھا آپ بھی عام آدمیوں کی طرح ایک اونٹ میں دو اور شخصوں کے ساتھ شریک رہے اور خدام و جان نثاران اپنی باری پیش ہی کرتے رہ گئے۔“
(سیرۃ النبی جلد ۲ صفحہ ۲۲ ملحوظاً)

کوئی دو چار دنلے جانے واقعات ہوں تو انھیں گن کر بیان کر دیا جائے اسی مقدس سستی کی مقدس زندگی تو لبریز انھیں واقعات سے ہے، کوئی پوری سیرت بنوی اس مختصر صحبت میں کیسے سنا ڈالے، یہ نمونہ اُس ذات نے پیش کیا جو نبوت و رسالت کے روحانی مراتب سے قطع نظر ہر حال اپنی قوم کا بڑا دینی سرور بھی تو تھا۔ آج دنیا ڈکٹیٹروں (آمرؤں) کو چھوڑیے، بادشاہوں اور تاجداروں کو بھی الگ کیجیے۔ رئیسوں اور امیروں کا جو تباؤ اپنی رعایا کے ساتھ اور افسروں کا جو معاملہ اپنے ماتحتوں کے ساتھ رہتا ہے۔ ان سب کو بھی جانے دیجیے جو صاحب جلسوں میں تھوڑی دیر کے لئے صدر منتخب ہو جاتے ہیں خود ان کا رویہ والیٹروں (رضا کاروں) کے ساتھ کیا رہتا ہے؟ ایک نمونہ زندگی کا وہ تھا، ایک یہ ہے۔ اس نمونہ کے بعد کہیں بھی بالمشورہ کا، انارکزم کا، بغاوت کا اسٹرانگ کا وجود باقی رہ سکتا ہے؟

دو واقعات ملتے جلتے، میرے عہد زریں کے اور سنتے چلیے۔

غزوہ تبوک میں سامانِ رسد کی کمی پڑ گئی اور صحابہ بھوک سے نہایت دھڑپ رہے ہوئے خیال ہوا کہ اونٹ ذبح کئے جائیں، اسپر حرج یہ ہوئی کہ معرکہ جنگ میں سواریاں بھی تو اہم چیزیں ہیں بالآخر اپنے یہ کیا کہ ہر شخص کے پاس سے اسکا بچا ہوا سامانِ رسد طلب کیا کوئی کم لایا کوئی زیادہ لایا چادر پر لکھا کر کے اپنے اپنے گھوڑے پر رکھ کر لائی اور پھر سب لکھا کہ اپنے اپنے برتن اس مجموعہ سے بھر لیں۔ اویوں کا بیان ہے کہ سب نے اپنے

اپنے برتن بھرنے اور خوب سیر ہو کر کھایا اور سامان پھر بھی بچ رہا، اسی طرح ایک اور سفر میں جب آپ نے شامان رسید میں نمایاں کی، اور جہاں میں بھوک کی بتیابی دیکھی تو سب کا زار راہ ایک چادر پر ڈھیر کر لیا۔ اُس نے کل اتنی جگہ گھیری کہ اُس پر ایک بکری بیٹھ سکے اور شخص کی تعداد ۴۰۰ لیکن اُس پر بھی سب لوگوں نے سیر ہو کر کھالیا اور اپنے اپنے توشہ داں بھرنے۔ (سیرۃ النبی جلد ۲ صفحہ ۲۲۸)

محدثین نے توان واقعات کو کتاب الایمان وغیرہ کے ماتحت درج کیا ہے اور انھیں معجزات نبوی میں شمار کیا ہے، مجوزہ تو نبی کی ایک ایک بات تھی، لیکن میں کہتا ہوں کہ صحیح کیونرم کی مثال ان واقعات سے کہیں بڑھ کر ملے گی؟ پھر اسی کے ساتھ اس تاریخی حقیقت کو بھی ملائیے کہ ریاست حجاز، بلکہ سارے ملک عرب کے اُس زمانہ رو کا عام سامان معیشت کیا تھا؟ رہنے کے لئے صرف معمولی حجرہ، بادشاہوں کے محل اور رئیسوں اور امیروں کی کوٹھیاں الگ رہیں، ان کے ایک بڑے مکہ سے بھی چھوٹا حجرہ، نہ کوئی الگ بڑا روم، نہ ڈرائنگ روم، نہ ڈائننگ روم، اسی حجرہ کے اندر سارا انتظام خانہ داری، اور اُس کا فینچر، محض کچھو کچھو کی کھڑی چٹائی، جس پر لیٹنے سے جسم مبارک پر بربسیا پڑ پڑ جاتی تھیں، کوچ اور صوفے نہ سہی روم کے پر لطف اور ایران کے ریشمی قالین تو ہوتے اور خیر یہ تو عہد سرتاپا خیر و برکت اور سرتاسر تقدس تھا ہی، صدیق و فاروقؓ کے راستہ سے ہوتے ہوئے عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ میں آئے، کہ وہ تو ایک بادشاہ تھے اور بادشاہ بھی خاندان بنو امیہ کے، وہاں بھی تاریخ کی زبان آپ کو یہ واقعات سنائیگی کہ

”خلیفہ ہونے کے بعد جب شاہی سواریاں آئیں تو ان کو یہ کہہ کر واپس

کر دیا کہ میرا خیر میرے لئے کافی ہے سوار ہو کر چلے تو کو تو ال نے بر چھالے کراگے آگے چلنا چاہا اُس کو یہ کہہ کر ہٹا دیا کہ میں بھی عام مسلمانوں کی طرح ایک مسلمان ہوں، قصر خلافت میں داخل ہوئے، تو تمام پردوں کو چاک

چاک کرادیا اور خلیفہ کے لئے جو فرش بچھا یا جاتا تھا، اُس کو فروخت کر کے اُس کی قیمت بیت المال میں داخل کر دی۔

”ایک بار ایک نوٹھی پنکھا جھل رہی تھی کہ اس حالت میں اُس کی آنکھ لگ گئی۔ انہوں نے خود پنکھا لے لیا اور خود اُس کو جھلنے لگے۔ وہ جاگی تو بولے کہ تو بھی میری طرح آدمی ہے تجھے بھی میری طرح گرمی معلوم ہوئی، میں نے چاہا کہ جس طرح تو نے مجھے پنکھا جھلا ہے میں بھی تجھے پنکھا جھل دوں (سیرۃ عمر بن عبدالعزیز ص ۶۳)

یہ سب میرا ہی تو پر تو تھا، اور آگے چلے، تاریخ اسلام کی چھ صدیوں کا سفر طے کر کے ساتویں صدی ہجری کے ہندوستان میں آجائے۔ اس وقت دلی کے تخت پر سلطان ناصر الدین محمود نظر آئیں گے تاریخ کی زبان اُن کے حق میں یوں گویا ہے۔
نفع خاصہ خود را ز وجہ کتابت مصحف مجید قرآن مجید کی کتابت کر کے اُسی کو وجہ معاش
ساختہ روزگار خودی گزرا نید و اموال باقی بنائے اور شاہی مال و دولت سے ہرگز اپنا
راور نفعہ خود اصلاً صرف نہ می نمود ذاتی خرچ نہ چلاتے

(تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ نو لکھنؤری)

اور پھر تصریح ہے کہ ایک بار ایک امیر سلطنت نے بادشاہ کا خط پہچان کر اُن کے مکتوب قرآن کو گراں معاوضہ پر لے لیا تھا، اس کی خبر سلطان کو ہو گئی تو ناخوش ہوئے اور حکم دیا کہ آئندہ میرا لکھا قرآن بازاری نرخ پر بالکل خفیہ ہی یہ ہوا کرے۔

میرے عہد میں ممکن نہیں کہ کوئی بیوہ بڑھیا، کوئی یتیم بچہ، کوئی معذور، کوئی ایسے کوئی مسکین، بھوکا اور بے رزق سوئے۔ میرے نظام میں زکوٰۃ فرض ہے یعنی ہر صاحب استطاعت پر لازم ہے کہ اموال نامیہ یعنی نقد اور سونے چاندی سے چالیسواں حصہ اور زینتی پیداوار سے بیسواں اور دسواں حصہ اور پوشیموں جانوروں سے بھی

ایک مقررہ تعداد میں غریبوں، مسکینوں، اہل حاجت کو دیتا رہے۔ اور پھر یہ شرح لازم ہے۔ یعنی اگر نہ دے گا تو اسی طرح قابل مواخذہ رہے گا جس طرح اللہ کی براہ راست عبادت و نماز وغیرہ کے ترک سے اور پھر اس سے زیادہ جتنا بھی ہو سکے دیتا رہے۔ یہ دنیا سب اپنے اجر و ثواب اپنی ہی تلاش و پیہود کے لئے ہے، کسی *System* سے نہ ملے گا۔ (Pious System) کی اجراء کی میرے حدود کے اندر مطلق ضرورت نہیں اس نظام زکوٰۃ و صدقات کی قدر کوئی ڈاکٹر ڈراپر امریکی سے، اور ڈاکٹر لائٹنر سابق ڈاکٹر پنجاب سے، اور پھر امریکہ کے ایک زندہ ماہر نفسیات و اجتماعیات ڈینین کے وہاں سے پوچھیے کیتھولک سرمایہ داری کی نسبت کی اصل بنیاد کیا ہے؟ سود اور صرف سود، شرح زیادہ ہو یا کم، سود خواری ایسا شخص ہے جو برخلاف تاجر کے جسے صد ہا خطرات سے دوچار رہنا پڑتا ہے، اور برخلاف ورکرز (عمال) کے بے ہاتھ پیر ہلاکے اور بلا کسی قسم کا خطرہ بروقت کئے مال پر قابض اور جائیداد کا حصہ دار ہو جاتا ہے۔ میں نے فلسفہ معاشیات میں اُسی دکھتی ہوئی رگ کو پکڑ کر کاٹ دیا ہے۔ اور سود کو ہر صورت میں ممنوع قرار دیا ہے، آج دنیا، اور خود ہندوستان کی دنیا۔ سرمایہ داری کے خلاف بڑے سے بڑے پر شور و غرے بلند کر رہی ہے لیکن ہے بجز میرے کسی میں یہ تہمت کہ خون چوس چوس کر پلنے والے ساہوکاروں ہی کی نسل کا سرے سے قلع قمع کر دے؟

اس زمین میں کمیونزم کلاو و اجری پکڑ سکتا ہے؟ اس فضا میں سوشلزم کا تخم کبھی پھول پتیاں لا سکتا ہے؟ یہاں مراد اس جھوٹے سوشلزم اور کمیونزم سے ہے جو مزدک ایرانی کا چلایا ہوا ہے اور جس کی ان سو ڈیڑھ سو برس کی زندگی کا حاصل صرف طبقہ داری جنگ اور اخلاقی انار کی نکلا اور جو محض روس کی نقالی میں ہندوستان کے سرخو بایا جا رہا ہے، ورنہ سچی سوشلزم اور صحیح کمیونزم تو لازماً شرافت و انسانیت ہے، اور عین میرا جزو ہے، اور اسی کی تو مثالیں ابھی ابھی پیش ہو چکیں

میں نے اپنے نظام میں ہر شخص کو اُس کی ذاتی محنت و اہلیت اور اس کے بزرگوں کی جائیداد سے فائدہ اٹھانے کا پورا موقع دیا ہے اور فطرت کے قائم کئے ہوئے فرق مراتب کو پوری طرح قائم رکھا ہے اور اس حد تک میں کمیونزم کا مخالفت ہوں، لیکن دوسری طرف میں نے سود کو قطعی حرام کر کے سود و سود کے چکر کو ہمیشہ کے لئے بند کر کے جائیداد کو مختلف حصہ داروں میں تقسیم کر کے خیرات و صدقات کی انتہائی ترغیب دے کر اور احسان رکھنے کے بجائے انھیں خود ایک نوع کی خدمت قرار دیکر اور زکوٰۃ کی فرضیت پر زور دیکر اور ضعیفوں، مسکینوں، سب کے پورے پورے حقوق قرار دے کر سرمایہ پرستی (کیپیٹلزم) کو بھی ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا ہے۔

موضوع کی وسعت قریباً بے پایاں، بزم کا وقت محدود و مختصر، میرے پیام کا خلاصہ در خلاصہ چند لفظوں میں یہ ہے کہ دنیا کے لئے پیام امن اگر ہے تو میری ہی ذات ہے۔ خوب غور کر کے دیکھ لیجئے جرائم کی تعداد و زانوں کہاں ہے اور بئزلہ صفر کہاں؟ چوری سے، ڈکیتی کے، نقب زنی کے، آتش زنی کے، زہر خورانی کے، جعلی دستاویزوں کے، حرام کاری کے، دروغ حلفی کے، قتل کے، ضرب شدید و خفیف کے۔ خود کشی کے واقعات وہاں زیادہ پیش آتے ہیں، جہاں میرے نام سے بھی عداوت ہے یا جہاں میری تھوڑی بہت حکومت قائم ہے، جنون اور دماغی اور عصبی بیماریاں شدت سے کہاں پھیلی ہوئی ہیں؟ میری عملداری میں، یا میرے دشمنوں کے قلمرو میں؟ اندھے پن کے، بہرے پن کے آنکھوں اور کانوں کی طرح کی پیچیدہ بیماریوں کے لئے نئے نئے آلات کی نئے نئے اسپتالوں کے کھلنے کی ضرورت کہاں پیش آ رہی ہے؟ کالجوں، یونیورسٹی والے، سینا والے، تھیٹر والے، ٹرام والے، مل اور فیکٹری والے، ورکشاپ اور مشین والے، شہروں میں، یا وہاں جہاں ابھی تک میری سادگی قائم ہے، معدہ آنت و دانت اور آلات ہضم کی خوابیاں کہاں زیادہ پھیل رہی ہیں؟ وہاں جہاں

بڑے بڑے شاندار ہٹل موجود ہیں، جہاں پر تکلف غذاؤں پر منہ ہر وقت چلتا رہتا ہے، جہاں برف اور طرح طرح کے مصنوعی پانیوں کی گرم بازاری رہتی ہے، اور جہاں سگریٹ اور سگار اور ایل اور فوہکی کے دور ہر وقت چلتے رہتے ہیں۔ یا میرے سادہ و ستر خوان پر؟ عام صحتیں کہاں درست رہتی ہیں؟ وہاں جہاں طہارت و غسل سے لوگ نا آشنا ہیں اور جہاں صبح آٹھ آٹھ اور نو نو بجے ہو ا کرتی ہے؟ یا میرے ہاں جہاں طہارت اور وضو فرض ہے، اور غسل کی پوری ترتیبات موجود اور جہاں سونے کے لئے لازم کہ کچھلے پہرے اگر نہ سہی تو کم از کم قبل فجر تو ضرور ہی آٹھ بیٹھے، اور دن رات میں کم از کم مسجد تک نو پانچ مرتبہ آمد و رفت رکھے۔ آتشک اور طرح طرح کی اور جان لینے والی گندی بیماریوں کا زور کہاں ہے؟ وہاں جہاں ہر پارک میں، ہر کلب میں، ہر موٹر پر، ہر ٹرین پر، ہر کشتی پر، ہر جہاز پر مرد و عورت کا آزادانہ اختلاط قائم ہے، جہاں زنانہ لباس کی عریانی یا نیم عریانی داخل فیشن ہے، یہاں نمائش جمال و زیبائش عیب نہیں، ہنس ہے اور جہاں آرٹ اور فائن آرٹ کے پردہ میں ہر بے پردگی اور ہر بے حیائی دلیل کمال ہے، یا میرے حجرہ اور زادیوں میں جہاں نہ کوئی سینما کے نام سے آشنا، نہ کوئی مہینہ رقاصی کا قدردان، جہاں نہ کوئی عصمت فروشی کا بازار، نہ کوئی ہائیڈ پارک، اور جہاں کے بسنے والے پابند ہیں قانون حجاب کے، اور پتلے ہیں شرم و غیرت کے؟ راحت قلب و سکون خاطر کہاں زیادہ نصیب ہے؟ وہاں جہاں چوبیسوں گھنٹے تارا اور ٹیلیفون اور گراموفون اور ریڈیو اور لائوڈ اسپیکر گھنگھٹاتے رہتے ہیں، اور جہاں اخبار فروش ہر لمحہ اپنی روزی کے لئے ایک نیا ہیجان تلاش کرتے رہتے ہیں، یا وہاں جہاں کے باشندے قناعت اور صبر و ضبط نفس کے فضائل کا سبق پڑھ چکے ہیں؟ غرض روح کی بالیدگی و تازگی کے سوال کو تو چھوڑیے، بیٹھے مادیات کی عینک سے مجھے اور میرے حریف کو دیکھئے اور پھر اپنی حالت کو سوچیے۔

چشم بروئے من کثابا زبہ خوشننگ
 اور بیسویں صدی سے جو مجھے چھوڑ چکی ہے اور چھوڑتی جاتی ہے کہئے،
 یہ ہیں کہ باکہ بریدی و باکہ پیوستی
 گویہ بھی ایک عجیب تماشہ ہے کہ ساتھ ہی ساتھ غیر شعوری طور پر میرے قریب آتی
 جاتی، اور میرے بکھرے ہوئے اجزا کو میرا نام زبان پر لائے بغیر، میری جانب منسوب
 کئے بغیر، ایک ایک کر کے اپنے اندر بیٹھتی ہی جاتی ہے۔

اگر

آپ اسلامی لٹریچر کے مطالعہ کا کچھ ذوق رکھتے ہیں تو انجمن اسلامی تاریخ و تمدن
 مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے سلسلہ مطبوعات کا جو ملک و ملت کے مقتدر علماء کی کاوشوں کا
 ایک مبارک ثمرہ ہے۔

مطالعہ فرمائیے

اور سرورق کے اشتہارات ملاحظہ فرما کر معتد نشر و اشاعت سے یہ نادر علمی
 ذخیرہ طلب فرمائیے۔

خود پڑھ کر بہرہ اندوز ہو جائیے اور اپنے حلقہٴ احباب میں اس کی اشاعت کیجئے۔
 زیادہ تعداد میں طلب فرمانے اور مفت تقسیم کر نیوالے حضرات کے ساتھ قیمت
 میں خاص رعایت کی جائے گی۔

معتد نشر و اشاعت انجمن ہذا

اسلامی حکومت کس طرح قائم ہوتی ہے

یعنی

مشکلم اسلام مولانا سید ابوالاعلیٰ صاحب مودودی مدیر ترجمان القرآن لاہور کا وہ بصیرت افروز اور جامع مقالہ جو انھوں نے انجمن اسلامی تاریخ و تمدن کے زیر اہتمام ۱۲ ستمبر ۱۹۶۴ء کو مسلم دنیا کے طلباء و اساتذہ و دیگر اہل علم حضرات کے ایک عظیم الشان جلسے میں پڑھا جس میں اسلامی نظام حکومت کے صحیح تحیل پر ایک مدلل اور سیر حاصل بحث کی گئی۔ اور ان تمام خام خیالیوں کو دوڑ کیا گیا جو اس منزل تک پہنچنے کے لئے اس دور میں کچا رہی ہیں مضمون اگرچہ مختصر ہوئی کی وجہ سے ایک چھوٹے سے مغلط کی حیثیت رکھتا ہے مگر اس کی جامعیت کا یہ عالم ہے کہ موضوع سے ہر پہلو پر نہایت دلنشیں اور مدلل انداز میں خاطر خواہ بحث کی گئی ہے جو حضرات دور حاضر کے اس اہم مسئلہ کو واقعی سمجھنا چاہتے ہیں وہ اس مضمون میں کافی اطمینان بخش مواد اور دلائل پائیں گے۔ نظام حکومت کا طبعی ارتقار۔ اصول حکومت۔ خلافت الہیہ۔ اسلامی انقلاب کی سبیل اور اسلامی تحریک کا مخصوص طریق کار اس مقالے کے خاص عنوانات ہیں۔

زبان و نشیں و دلپذیر پیرایہ بیان سلیس، عام فہم اور مدلل ہے، جدید تعلیمی فہم طبقہ کے لئے اس کا مطالعہ سید مفید ثابت ہو گا۔

کتابت و طباعت دیدہ زیب۔ کاغذ عمدہ اور چمکتا ۲۰ پاؤنڈ صفحات ۴۰ صفحات
سائز ۱۸×۲۲ ان تمام محاسن کے باوجود قیمت صرف ۳۰
اگر آپ اسلامی لٹریچر کے مطالعہ کا ذوق رکھتے ہیں تو اس مقالے کو ضرور منگائیے،
اور پتہ ذیل پر فرمائش کیجیے۔

محمد اللہ انصاری معتمد نشر و اشاعت
انجمن اسلامی تاریخ و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

فردوس گم گشتہ

(ارجناب غلام احمد صاحب پرنسپل ہوم ڈیپارٹمنٹ دہلی)
 پرنسپل صاحب کی ذات گرامی اسلامی اور ملی حلقوں میں کسی تعارف کی محتاج
 نہیں آپ تقریباً پندرہ سال سے قرآن کریم کا ایک عمیق مطالعہ فرما رہے ہیں اور دو تین سال
 سے آپ نے مسلمانوں سے متعلق ان تمام اہم مسائل کو جو ہندوستان کی سیاست میں
 پیدا ہوتے رہتے ہیں کتاب و سنت کی روشنی میں دیکھنے اور فرقان حکیم کی کسوٹی پر
 پرکھنے کا بیڑا اٹھایا ہے جس میں الحمد للہ بیدار کامیاب ہیں۔

فردوس گم گشتہ آپ کے عمیق مطالعہ قرآنی اور علوم اسلامی کے گہرے غور و
 خوض کا ایک مبارک ثمرہ ہے جو آپ نے انجمن اسلامی تاریخ و تمدن کی دعوت پر طلباء
 و اساتذہ مسلم پونیورسٹی کے سامنے پیش فرمایا جس میں قانون فطرت اجتماعات اسلام
 خلافت الہیہ، خلافت بنویہ و اسلام کے عناصر ترکیبی پر ایک سیر حاصل بحث کرتے ہوئے
 بتایا گیا ہے کہ اسلام جماعتی زندگی کا دوسرا نام ہے اور اجتماعی زندگی کے بغیر اسلام کا تصور
 ہی غلط ہے۔

جناب پرنسپل نے موضوع سے متعلق تمام امور کو زیر بحث لے لیا ہے اور جا بجا آیات
 قرآنی سے استدلال فرما کر مضمون کو اور زیادہ دلنشین بنا دیا ہے، خلافت راشدہ کے نظام کے
 بعد ہماری اجتماعی زندگی کیونکر منتشر ہو گئی، اس کے اسباب و علل اور پھر اس اجتماعی نظام
 کو استوار و مضبوط کرنے کے وسائل — یہ تمام باتیں نہایت جامع طور سے اس مختصر
 مقالے میں بیان کر دی گئی ہیں علامہ اقبال علیہ الرحمۃ کے کلام کی جا بجا مثالوں نے بیان کو
 اور زیادہ دلآویز و دلپذیر کر دیا ہے، زبانِ حلاوت آمیز اور پیرایہ بیان آسان و عام فہم
 ہے۔ لکھائی چھپائی بہترین ضخامت ۲۰ صفحات سائز ۲۶ × ۲۰ قیمت صرف ۲/-
 مٹے کا پتہ پشت پر ملاحظہ فرمائیے

سائنس اور اسلام

یعنی

حضرت الحاج مولانا حافظ قاری محمد طیب صاحب ہستم جامعہ قاسمیہ دارالعلوم دیوبند کی وہ معرکہ آرا تقریر جو انہوں نے اسلامی ہفتہ ۱۹۳۸ء کے موقعہ پر انجمن اسلامی تاریخ و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے زیر اہتمام اساتذہ و طلباء یونیورسٹی کے ایک کثیر التعداد و عظیم الشان اجتماع میں فرمائی جس میں سائنس کی حقیقت مادہ کی انواع اور انکی خاصیت اس کے بالمقابل روح اور روحانیت کی عظمت جلالت انسان کی روحانیاتی تسخیر اور نوع بشر کے مابین امتیاز و صفات کمالات پر فلسفیانہ انداز میں سیر حاصل روشنی ڈالی ہے۔

تقریر کی خوبی اور کمال یہ ہو کہ وہ اپنی عبارت کی سطح سے تو خالص فلسفہ نظر آتی اور اپنے باطنی حقائق کے لحاظ سے خالص قرآن و حدیث کی روشنی سے ماخوذ ہی نظر آتی۔ نے سائنس کے بنیادی مادوں کے خواص و آثار کو کتاب سنت سے واضح کرتے ہوئے سائنس کا رشتہ اسلام کے ساتھ نہایت ہی لطیف پیرایہ میں کھولا ہے۔ درمیان میں مادہ اور روح کے متعلق بہت سی عجیب و غریب مشگافیاں اور بحثیں آگئی ہیں۔ غرض یہ مختصر مگر جامع مضمون قرآنی حقائق و معارف اور حدیثی لطائف کا ایک بے نظیر مجموعہ ہے دیکھنے ہی سے تعلق رکھتا ہے۔

لکھائی۔ چھپائی صاف و ستھری۔ کاغذ عمدہ چکنارہ۔ ۲۰ پاؤنڈ۔ سائز ۸x۱۱ نصفاً تقریباً ۱۰۰ صفحات ان تمام خوبیوں کے باوجود قیمت صرف ۵ روپے علاوہ محمول ڈاک۔ پڑ ذیل سے طلب فرمائیں۔

محمد اللہ انصاری معتمد نشر و اشاعہ

انجمن اسلامی تاریخ و تمدن مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

DATE SLIP

۱۹۷۲

This book may be kept

FOURTEEN DAYS

A fine of **one anna** will be charged for
each day the book is kept over time.

6-JAN73

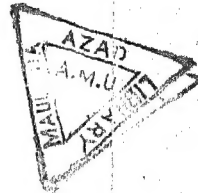
1989 JUN 25

14 DEC 88



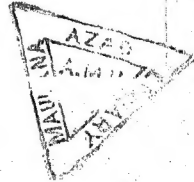
207.10.37.

L



9124

URDU STACKS



UNITED STATES

م

~~1952~~

9529

11

Date _____

No.

Date _____

4194A

73-58

TRUCK TRACKS

UNDU STACKS

مات

590

can 13.14

1000

51951

9569

6

4172

403

15

47. 48.

